

# Woodnotes

Frank Nuyts (87)

## Part 1

1

Marimba

Piano

2

Mar.

Pno.

3

Mar.

Pno.

*poco cresc.*

3

Mar.

Pno.

*dim.*

4

Mar.


Pno.


*p*

*loco*

8<sup>va</sup>

11 5

Mar. 

Pno. 

14  $\text{♩} = 66$  6

Mar. 

quasi tremolo

Pno. 

*f*


17 7


Mar. 

Pno. 

*pp*

20  $\text{♩} = 40$  (Quasi cadenza) 8

Mar. 

Pno. 

(murmurando)

*p*

23  $\text{♩} = 66$  *sfz*

Mar.

Pno. *pp* *f* *pp*

25 **9** *mf* *sfz* *(segue)*

Mar.

Pno. *f* *p* *f* *mf*

27 *mf sub* **10** *f* *sfz* *sfz*

Mar.

Pno. *f* *p* *f* *p*

29 *mf* *mf* *mp* *mf* *p*

Mar.

Pno. *mf* *mp* *mf* *p*

Part 2

1  $\text{♩} = 126 - 132$  2

Marimba

Piano

*f* *sfz* *mf*

8<sup>bb</sup>

6

Mar.

Pno.

*ff*

9 3

Mar.

Pno.

*mf* *f* *poco f*

13 4

Mar.

Pno.

*mf* *poco f*

17 **5**

Mar.

Pno.

*mf*

21 **6**

Mar.

Pno.

*f* *mp* *poco f*

25 **7**

Mar.

Pno.

*poco f* *f* *pp*

29 **8**

Mar.

Pno.

*f* *mp*